

# Simfonične mutacije

## Symphonic Mutations

Torzo

Ivo Petrić  
(1964)

Largo

3 Flauti

2 Oboi

Corno inglese Fa

2 Clarinetti Sib

Clarinetto basso Sib

Contrafagotto  
*mp marcato*

3 Trombe in Do

1.2. Corni in Fa  
*con sord.*

3.4. Corni in Fa  
*con sord.*

Trombone 1.2.  
*con sord.*

Trbue 3.  
Tuba  
*con sord.*

Timpani

Silofono  
*Piatti sosp. pp*

Percussione  
*Maracas pp*

Percussione  
*Tam-tam*

Vibrafono  
*Gran casa pp col dita*

Arpa  
*ritmo libero pp bisbigliando (ritmo libero)*

Piano

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi  
*pizz. mp marcato*

11

3 Fl. *p* *à 3*

2 Ob. *p* *1.* *pp*

C.i. *p*

2 Cl. *p* *1.* *pp*

Cl.b. *mp marcato*

Cfg.

3 Tr. *sord. solotone* *pp*

1.2. Cor. *2. bouchez* *pp*

3.4. Cor. *bouchez* *pp*

Trbn. 1.2.

Trbne 3. Tuba.

Timp.

Sil.

Perc. *Tam-tam* *pp gliss. lento col ferro in circolo*

Perc.

Vib. *senza ped.* *p* *pp*

Hp. *p on top of the strings* *pp* *bisbigliando (ritmo libero)*

Pno.

Vni. I. *pizz.* *p* *arco con sord.* *4 soli* *pp*

Vni. II. *pizz.* *p* *4 soli con sord.* *pp*

Vle. *sul pont.* *pp*

Vclli. *pizz.* *mp marcato*

Cbssi.