

III. (nate mislim, ki si odšla kot bel labod preko rdečih voda)

Woodwinds: Piccolo, Flauto, Oboe, Corno inglese Fa, Clarinetto Sib, Clarinetto basso Sib, Fagotto, Contrafagotto. All parts marked *p sostenuto*.

Brass: Corno in Fa, Tromba in Do, Trombone. All parts marked *p sostenuto*.

Percussion: Percussione I (Piaatti sosp. con spazzola), Percussione II, Vibrafono.

Other Instruments: Celesta, Piano (col dita sulle corde), Arpa (tremolo with metal between strings up and down près della table).

Strings: Violini I, Viole, Violoncelli, Contrabbassi. Section marked **Larghetto** $\text{♩} = 76$. Performance instructions include *col dita senza arco* and *col dita senza arco* with *mf* dynamics.

Picc. *p*

Fl. *p*

Ob. *p*

C.i. *p*

Cl. *p*

Cl.b. *p*

Fg. *p*

Cfg. *p*

Cor. *p*

Tr. *p*

Trbn. *p*

Perc. I. *p* Piatti sosp. gliss. col ferro
5 bongos col dita

Perc. II. *p* Tam-tam
p col ferro

Vibr. *p*

Pfte/Cel. *p* gliss. sulle corde con spazzola
p gliss. sulle corde col ferro

Arpa *p* tremolo with metal between ord. strings up and down
p gliss. rapido col unghia
p près della table

Vni I. *p* c.legno batt. improvvisando
p c.legno batt. improvvisando

Vle *p* c.legno batt. improvvisando

Vc. *p* c.legno batt. improvvisando

Cb. *p* c.legno batt. improvvisando

quasi cadenza molto libero
c.legno batt.
ricochet

1. solo

Vc.

mf *p* *pp* *f* *sfz* *mf* *dim.*

ord. ricochet Glissando

ricochet Glissando

ricochet Glissando

ricochet Glissando

ricochet

Vc.

pp *pp* *p*

ricochet

molto vibr.

trillo lento

sul pont.

ord.

Vc.

espr. delicato *p* *mf* *p* *sf* *p* *delicato*

espr. delicato

Glissando

pizz.

arco

sul pont.

pizz. ord.

attacca

Picc. *p*

Fl. *frullato*
p

Ob. *sfp* *f* *p* *mf* *sfp* *sfp* *sfz* *f marcato*

C.i.

Cl. *frullato*
p

Cl.b. *frullato*
p

Fg.

Cfg.

Cor. *frullato*
p

Tr. *frullato*
pp

Trbn. *frullato*
p

Perc.I. Guero *gliss. delicato*
pp

Perc. II. 5 bongos
mf col dita

Vibr. *p*

Pfte/Cel. *p*

Arpa *p* *f* *sord. près della table*

43

Vni I. 1. solo *p* tutti *c.legno batt. molto libero*
f

Vle. *f* *c.legno batt. molto libero*

Vc. *f* *c.legno batt. molto libero*

Cb. *f* *c.legno batt. molto libero*

Picc. *molto libero* *rall.*

Fl. *p* *molto libero* *rall.*

Ob. *p* *molto libero* *rall.*

C.i. *p* *molto libero* *rall.*

Cl. *p* *trillo rall.* *al niente*

Cl.b. *p* *trillo rall.* *al niente*

Fg. *p* *trillo rall.* *al niente*

Cfg. *p* *trillo rall.* *al niente*

Cor. *con sord. frullato* *p*

Tr. *con sord. frullato* *p*

Trbn. *con sord. frullato* *p*

Perc. I. *Guero gliss. up and down* *p* *rall.*

Perc. II. *Tam-tam gliss. up and down* *p* *rall.*

Vibr. *p* *glissando* *glissando* *glissando* *glissando* *glissando* *L.V.* *

Pfte/Cel. *p* *molto libero* *rall.*

Arpa *col unghia* *p* *rall.*

63 *Moderato* $\text{♩} = 72$

Vni I. *ord.* *trillo rall. ricochet* *p* *pp* *sfz* *pp* *mf* *ricochet* *p* *tutti col dita senza arco* *rall.*

Vle. *col dita senza arco* *p* *rall.*

Vc. *molto libero c.legno batt.* *p* *rall.*

Cb. *molto libero c.legno batt.* *p* *rall.*

Picc. Fl. Ob. C.i. Cl. Cl.b. Fg. Cfg.

Musical staves for Piccolo, Flute, Oboe, Clarinet in C, Clarinet in Bb, Bassoon, and Contrabassoon. Each staff contains a whole rest.

Cor. Tr. Trbn.

Musical staves for Cor Anglais, Trumpet, and Trombone. Each staff contains a whole rest.

Perc. I. Perc. II. Vibr.

Musical staves for Percussion I, Percussion II, and Vibraphone. Each staff contains a whole rest.

Pfte/Cel.

Musical staves for Piano and Cello. Each staff contains a whole rest.

Arpa

Musical staves for Arpa (Harp). Each staff contains a whole rest.

72

Vni I. Vle. Vc. Cb.

Musical staves for Violin I, Viola, Violoncello, and Contrabasso. Each staff contains a whole rest.